



Di Sebalik Penubuhan *Eyes of UMP*

Penubuhan Galeri Universiti Malaysia Pahang (UMP) pada 6 Februari 2012 telah memberi nafas baharu dalam merencanakan lagi dunia pendidikan dan penyelidikan yang sedia ada di UMP. UMP yang selain dikenali dengan kehebatan makmal-makmalnya yang bertaraf dunia, sekali lagi tercipta satu episod baharu dalam sejarah penubuhan UMP apabila galeri UMP ini terbina dengan berlandaskan impian dan cita-cita besar UMP untuk menjadikan ia sebagai sebuah khazanah yang cukup bermakna sekali dan sekaligus ia dapat menggambarkan apa UMP sebenarnya.

Galeri ini bertemakan "*Green Technology*" yang mana reka bentuk bangunan dihasilkan oleh arkitek UMP dengan kerjasama penyelidik daripada Fakulti Kejuruteraan Awam & Sumber Alam (FKASA). Hasil daripada penyelidikan yang telah dijalankan ini, maka bangunan galeri ini direka bentuk mesra alam serta mempunyai ciri-ciri "*artificial intelligent*", jimat tenaga dan pintar. Struktur utama bangunan tersebut diperbuat daripada *light weight concrete beam*.

Apa yang lebih membanggakan, bangunan galeri ini turut mempraktikkan kejayaan penyelidik dari FKASA yang menggunakan penghawa dingin tanpa *compressor* yang pertama di dunia. Secara tidak langsung dengan kejayaan terciptanya "*Compressorless Air Conditioner*" ini dan diguna pakai dalam pembinaan galeri menjadikan galeri ini amat bermakna sekali buat UMP.

Eyes of UMP yang turut merujuk kepada galeri itu sendiri merupakan satu gambaran sangat signifikan akan penubuhannya.

Bertitik tolak dengan cadangan penubuhan dalam Mesyuarat Jawatankuasa Pengurusan Universiti pada tahun 2010, ia bukan sahaja bertujuan untuk mempamerkan kejayaan dalam dunia penyelidikan sahaja malah ia turut diisi dengan pelbagai perkongsian menarik perihal UMP sendiri yang pastinya setiap satu daripadanya mempunyai jalan cerita sendiri dan akan meninggalkan cerita sejarah untuk menjadi rujukan buat masa akan datang.

Ekoran daripada kejayaan yang dikecapi setiap tahun dalam dunia penyelidikan sama ada di dalam atau luar negara, maka satu inisiatif untuk mempamerkan kejayaan produk ini buat tatapan umum sangat relevan dengan penubuhan galeri ini pada asasnya. Pameran produk dan penyelidikan UMP yang bukan sahaja pernah memenangi mana-mana pertandingan di peringkat antarabangsa, malah ada sesetengah produk juga sudah dipatenkan dan sangat berpotensi untuk dikomersialkan, sudah pastinya sesuatu yang harus dipamerkan untuk pengunjung yang ingin mengenali UMP lebih dekat. Dunia penyelidikan dan UMP merupakan dua perkara yang berkait rapat kerana penyelidikan merupakan nadi untuk mengerakkan UMP ke peringkat lebih tinggi.

Selain melihat peri penting aspek penyelidikan buat UMP, galeri ini juga turut dibina bagi memperkasakan aktiviti kemasyarakatan melalui lawatan masyarakat luar untuk mengenali UMP dengan lebih dekat lagi. Melalui lawatan sekolah umpamanya, galeri akan memberi gambaran sebenar tentang UMP yang bukan sahaja

mengandungi produk penyelidikan, malahan identiti dan sejarah UMP itu sendiri yang menghiasai setiap ruang di galeri.

Bangunan galeri yang dibina mengandungi tiga tingkat yang setiap satu daripadanya mempunyai bahagian masing-masing untuk dijadikan pameran. Aras bawah, mengandungi pameran mengenai sejarah UMP supaya pelawat terlebih dahulu mengenali UMP sebelum melihat penyelidikan dan pencapaian-pencapaian UMP yang lain. Antara pameran yang disediakan di bahagian sejarah UMP ialah sejarah-sejarah kecemerlangan UMP yang terdiri daripada gambar-gambar Duli Yang Maha Mulia Sultan Pahang, Kebawah Duli Yang Teramat Mulia Tuanku Canselor, Pengerusi Lembaga Pengarah Universiti, mantan Naib Canselor dan sejarah pembangunan UMP.

Manakala bagi aras kedua pula merupakan bahagian yang dikhaskan untuk penyelidikan dan inovasi. Bahagian ini mempamerkan bahan penyelidikan yang mempunyai nilai untuk dikomersialkan, dipatenkan dan yang memperoleh anugerah dalam mana-mana pertandingan. Di sini juga turut disediakan satu ruang yang dikenali sebagai bilik Tenagar Pintar (*Smart Energy Room*) yang menggunakan penukaran arus elektrik dengan menggunakan sebuah kotak tenaga pintar (*Smart Energy Box*) yang dicipta oleh penyelidik dari Fakulti Kejuruteraan Elektrik & Elektronik (FKEE) bagi menjimatkan elektrik sehingga mencecah 36% kadar penjimatan. Dengan menggunakan *Light Emitting Diode* (L.E.D.), penggunaan tenaga pencahayaan dalam bilik ini turut dapat dijimatkan juga.



Bagi aras ketiga pula merupakan bahagian yang disusun untuk mempamerkan pencapaian para pelajar dan turut dibina satu kawasan terbuka (*Open Area*) yang boleh digunakan untuk pelbagai tujuan. Pencapaian para pelajar yang dipamerkan sama ada dalam bidang penyelidikan, sukan dan rekreasi atau sebagainya. Apa yang membanggakan UMP selain daripada peri pentingnya kejayaan para penyelidik, para pelajar juga turut tidak ketinggalan menyumbangkan jasa mereka dalam menaikkan nama UMP sebagai sebuah institusi teknologi yang terulung di Malaysia. Dalam dunia penyelidikan, para pelajar yang telah membawa kejayaan besar buat UMP menerusi penciptaan kereta solar UMP di *Shell Eco Marathon Perodua Eco Challenge* turut dipamerkan di bahagian ini.

Selain daripada gambar penyelidikan tersebut, terdapat juga sorotan gambar yang membuktikan kegigihan pelajar UMP, saudari Mirza Fasha dari FKEE yang telah berjaya menawan puncak Gunung Everest. Antara lain yang turut menarik untuk dipertontonkan kepada masyarakat umum ialah e-Angklung hasil ciptaan FKEE, Bangku Kayu Nano ciptaan FKSA dan projek Membrain iaitu penggunaan air hujan kepada air terawat yang boleh diminum serta digunakan sebagai penyiraman pokok di sekeliling galeri tersebut yang juga hasil ciptaan FKASA.

Sesungguhnya, amat besar matlamat penubuhan galeri ini supaya ia dapat menjadi mata bagi UMP dalam memberi gambaran sebenar UMP kepada masyarakat luar. Melalui lawatan-lawatan yang telah dijalankan sejak awal penubuhannya, ternyata galeri ini mendapat reaksi yang positif daripada beberapa pelawat yang pernah menjejakkan kaki ke galeri tersebut.

Semoga hasrat murni penubuhan galeri ini tercapai dan menjadikan UMP sebagai sebuah universiti terulung yang dikenali. Penubuhan galeri dilihat sebagai satu lagi usaha pendekatan UMP yang baharu supaya bukan sahaja masyarakat luar hanya mengenali dan melihat UMP dari jauh, tapi

dapat menjejakkan kaki sendiri ke UMP untuk melihat kejayaan yang telah dicapai oleh Universiti Teknologi Pilihan Utama ini.

“EXCELLENCE SHOWCASE”

Profesor Madya Dr. Mohd Amris Lajis dari ORICC, Universiti Teknologi Tun Hussein Onn (UTHM).

“I AM SO IMPRESSED. WISH YOU ALL THE BEST”

Dr. Khamis Saleh Al-Bulushi, Kedutaan Oman.

“INFORMASI YANG BERKESAN”

Saidin B. Ahmad @ Hassan, SMK Paya Keladi, Kepala Batas, Pulau Pinang

“BAGUS”

Halimaton Sadiyah Abd Rahman, Sekolah Sains Haji Ahmad Shah, Pekan, Pahang.

