



## Festival Bayu Kenyalang perkenal kepelbagaian budaya etnik

Buat julung kalinya Sekretariat Mahasiswa Anak Sabah dan Sarawak Universiti Malaysia Pahang (UMP) menganjurkan Festival Bayu Kenyalang dalam memperkenalkan budaya etnik dari negeri Sabah dan Sarawak.

Selain memperkenalkan kepelbagaian budaya etnik, penganjuran juga bertujuan mengukuhkan silaturrahim antara mahasiswa kedua-dua negeri ini yang melanjutkan pengajian di UMP.

Menurut Timbalan Naib Canselor (Hal Ehwal Pelajar & Alumni), Profesor Dr. Yuserrie Zainudin berkata, pendedahan budaya dalam program sebegini dapat membuka mata masyarakat tentang atmosfera kepelbagaian kaum di Malaysia.

"Aspek toleransi dan keterbukaan dalam kehidupan masyarakat majmuk merupakan nilai yang diperlukan untuk mengekalkan keharmonian hubungan antara kaum di Malaysia.

"Malahan dalam memahami dan menghargai keunikan budaya sesuatu kaum, kita turut belajar sesuatu kaum

untuk menerima kelainan dan kepelbagaian, sekaligus menolak perasaan prasangka, elemen provokatif dan ekstremisme yang memudaratkan," kata beliau ketika berucap di Majlis Perasmian Festival Bumi Kenyalang yang diadakan di Dewan Kompleks Sukan UMP pada 20 April 2013 yang lalu.

Tambah beliau, pelaksanaan program bertepatan dengan saranan pihak Kementerian Pengajian Tinggi (KPT) dalam memperkenalkan beberapa teras utama terhadap mahasiswa termasuk kebudayaan, kepimpinan, keusahawanan dan pengucapan awam.

Sementara itu, Pengarah Program Christben Jimmy berkata, penganjuran turut memberi peluang kepada mahasiswa untuk menimba pengalaman dalam mengurus sebuah program, melatih cara berfikir dengan kritis dan kreatif dalam melahirkan mahasiswa berdaya saing di peringkat global.

Festival ini berjaya menepati sasaran apabila lebih 2,000 pengunjung daripada pelbagai golongan lapisan masyarakat yang

terdiri di kalangan warga UMP, pelajar-pelajar sekolah dan masyarakat setempat turut sama hadir memeriahkan program.

Pengunjung berpeluang menyaksikan pameran pakaian tradisional, makanan tradisi, alat-alat tradisional, cenderahati, permainan tradisional daripada kedua-dua negeri ini. Selain itu juga diadakan persembahan tarian tradisional iaitu Tarian Magunatip dan persembahan nyanyian daripada Jenit Gervase.

Bersempena dengan itu juga, Persatuan Warisan Sarawak turut menganjurkan uji bakat pencarian hos program Borneo Hornbill bagi Wilayah Pantai Timur Semenanjung Malaysia.

Festival sehari ini melabuhkan tirai pada malamnya dengan persembahan kebudayaan, pertunjukkan fesyen pakaian tradisional, tarian tradisional dan persembahan nyanyian daripada Diana Erika yang membawakan lagu bertajuk "Macam di KK" dan "Rumandawi". Hadir sama dalam majlis perasmian ialah Pengerusi Persatuan Warisan Sarawak, Dr. John Laurence.