



The postcard features a background of glowing lanterns and a mosque dome. At the top center is the UMPSA logo and name in Malay and English. At the top right is a laurel wreath with the text 'Karya Kreatif'. The main text consists of five stanzas, each starting with 'Ramadan tiba lagi'. At the bottom left are several logos including 'TEKNOLOGI UNTUK MASYARAKAT'. At the bottom right is a portrait of Siti Ainun Jariyah Hassan with her name and affiliation: 'Nukilan: Siti Ainun Jariyah Hassan, Pusat Bahasa Moden, Universiti Malaysia Pahang, Al-Sultan Abdullah (UMPSA)'.

انورسياسي مليسيا اوج السلطان عبدالله
UNIVERSITI MALAYSIA PAHANG
AL-SULTAN ABDULLAH

Karya Kreatif

Ramadan tiba lagi

Ramadan tiba lagi
Seperti tahun-tahun sebelum ini
Kehadiran yang semestinya dinanti-nanti
Bulan istimewa yang sangat dirai
Hadirnya bersama jutaan rahmat dan berkat kepada yang merai

Ramadan tiba lagi
Kesibukan kerja dan kuliah tidak menghalangi
Warga UMPSA menyambut kehadiran Ramadan ini
Dengan niat yang suci dan murni
Tugas dan ibadah berjalan seiring dan harmoni

Ramadan tiba lagi
Pelbagai perancangan dan aktiviti untuk Ramadan diisi
Setiap detik dipenuhi dan dihargai
Tidak mahu Ramadan datang dan pergi
Tanpa merebut keberkatan ini

Ramadan tiba lagi
Menghargai hadirnya hanya setahun sekali
Mungkin ini kesempatan yang terakhir sekali
Ramadan bulan mulia, bulan suci
Bulan penyucuhan dan hati

Nukilan:
Siti Ainun Jariyah Hassan
Pusat Bahasa Moden
Universiti Malaysia Pahang
Al-Sultan Abdullah (UMPSA)

TEKNOLOGI
UNTUK
MASYARAKAT

[CREATIVE WORK](#)

Ramadan tiba lagi

5 April 2024